

# ADNAN OKTAY

PROFESÖR



**E-Posta Adresi** : adnanoktay@artuklu.edu.tr  
**Adres** : MAÜ ED. FAK. TÜRK DİLİ VE ED. BÖL. ARTUKLU-MARDİN

## Öğrenim Bilgisi

Doktora 2009 31/Ocak/2014	DICLE ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EĞİTİMİ (DR)/ Tez adı: Nâbî'nin Münşeât'ı: İnceleme-Metin (2014) Tez Danışmanı: (İDRİS KADIOĞLU,SÜLEYMAN ÇALDAK)
Yüksek Lisans 2000 4/Mart/2004	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ESKİ TÜRK DİLİ (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: İshak Çelebi Divanı`nda sosyal, kültürel ve tarihsel doku (2003) Tez Danışmanı:(ABDULLAH AZMİ BİLGİN)
Lisans 1996 14/Temmuz/2000	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI PR./

## Akademik Görevler

DOÇENT 2019	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/ESKİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2015-2019	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/ESKİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI (YARDIMCI DOÇENT)
DOÇENT 2015-2016	Ulusal Modern Diller Üniversitesi/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TURKISH DEPARTMENT/TURKISH TEACHING (2015-2016 ÖĞRETİM YILINDA İKİ DÖNEM İLGİLİ KURUMDA GÖREV YAPILMIŞTIR.)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2009-2015	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/ESKİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI (ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ)

## Yönetilen Tezler:

Yüksek Lisans  
2025

1. KARAKUŞ YUSUF, (2025). Zâhid b.Muhammed'in Kitâb-ı Şem'i ve Sürûrî 'alâ Dîvân-ı Hâfız Adlı Eseri: İnceleme -Metin (361a-388b vr.), Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)

2024

2. UZUNKAYA HATİCE, (2024). Zâhid b. Muhammed'in Kitâb-ı Şem'i ve Sürûrî 'alâ Dîvân-ı Hâfız adlı eseri: İnceleme-metin (104a-149b vr.), Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
3. ÇALBAY HADİCE, (2024). Dîvânlarından Hareketle Birbirleriyle Çağdaş Olan Nef'i ve Fehîm-i Kadîm'in Edebî Şahsiyetlerinin Karşılaştırılması, Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)
4. ASLAN İMAM BAKIR, (2024). Zâhid b. Muhammed'in Kitâb-ı Şem'i ve Sürûrî 'alâ Dîvân-ı Hâfız adlı eseri: İnceleme-metin (176a-201a vr.), Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2023

5. AKKUŞ REZAN, (2023). Şeyh Gâlib'in Eserlerinden Hareketle Sevgilinin Cinsiyetine Dair İzler, Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)

2022

6. BALIBEY MENEKŞE, (2022). Şeyh Gâlib Dîvânı'nda Sebki Hindî izleri, Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2020

7. MEHMETOĞLU NİHAT, (2020). Yûnus Edîb'in Şerh-i Dîvân-ı Şevket'i (inceleme-metin: 1-75. varaklar), Mardin Artuklu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2019

8. EKİNCİ HASAN, (2019). Alî Emîrî'nin Levâmî'u'l-Hamîdiyye'si (İnceleme-metin), Mardin Artuklu Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

## Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Nâbî'nin Münşe'âtı: İnceleme-Metin, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:OKTAY ADNAN,Yürütücü:KADIOĞLU İDRİS, , 02/10/2012 - 21/02/2014 (ULUSAL) TÜBİTAK BİDEB-2237: Osmanlıcayla Tarihe Yolculuk: Osmanlı Türkçesi ile Yazılmış Tarihi ve Edebi Metinleri Akademik Düzeyde Okuma ve Yazma Eğitimi, Diğer (Ulusal), Yönetici:SERDAL KARA, Yönetici:REMZİ AVCI, Eğitimci:ABDULSAMET ÖZMEN, Yürütücü:ADNAN OKTAY, Eğitimci:İDRİS
2. KADIOĞLU, Eğitimci:EKREM AKMAN, Eğitimci:CEMAL ÜLKE, Eğitimci:TALİP ÇUKURLU, Yardımcı Personel:MENEKŞE BALIBEY, Yardımcı Personel:HATİCE UZUNKAYA, Yardımcı Personel:ABDULSAMET TEKİN, Eğitimci:MUSTAFA ÖZTÜRK, , 14/09/2022 - 08/06/2023 (ULUSAL) Türkoloji Projesi, Diğer (Uluslararası), Eğitimci:OKTAY ADNAN, Yunus Emre Enstitüsü ile NUML (National University Of Modern Languages), , 01/09/2015 - 30/06/2016 (ULUSLARARASI)
3. Artuklu'dan Irak'a Ortak Kültürün İzinde, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:MEHMET AKBAŞ, Araştırmacı:ESMA ŞAHİN ÖZTAŞ, Araştırmacı:EMRULLAH YAKUT, Araştırmacı:ADNAN OKTAY, , 05/04/2016 - 28/12/2017 (ULUSAL)
4. Demokratik Okul Kültürünün Güçlendirilmesi, Avrupa Birliği, Proje Koordinatör Yrd.:OKTAY ADNAN,Proje Koordinatörü:ÖTER ÖMER MURAT, , 15/08/2013 - 15/08/2014 (ULUSLARARASI)

## İdari Görevler

Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 2020	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Fakülte Kurulu Üyeliği 2020	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Anabilim Dalı Başkanı 2016	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/EDEBİYAT FAKÜLTESİ/TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ/ESKİ TÜRK EDEBİYATI ANABİLİM DALI
Arş. Uyg. Merkezi Müdürü 2019-2019	MARDİN ARTUKLU ÜNİVERSİTESİ/KUDÜS VE FİLİSTİN ÇALIŞMALARINI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

## Dersler \*

2024-2025

Öğretim Dili Ders Saati Dönem

**Lisans**

18. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI (S)	Türkçe	2	Bahar
DİVAN EDEBİYATINA GİRİŞ II	Türkçe	3	Bahar
DİVAN EDEBİYATINA GİRİŞ I	Türkçe	3	Güz
BİTİRME TEZİ II	Türkçe	2	Bahar
BİTİRME TEZİ I	Türkçe	2	Güz
15. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Bahar
13.-14. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Güz

**Yüksek Lisans**

TENKİTLİ METİN NEŞRİ VE YÖNTEMLERİ	Türkçe	3	Güz
BİYOGRAFİ KAYNAKLARI	Türkçe	3	Bahar
YL SEMİNER	Türkçe	2	Bahar
YL UZMANLIK ALAN DERSİ	Türkçe	8	Güz
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NAZİM	Türkçe	3	Güz
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NESİR	Türkçe	3	Bahar
METİN ŞERHİ VE TAMİRİ	Türkçe	3	Bahar

2023-2024

**Lisans**

BİTİRME TEZİ II	Türkçe	2	Bahar
15. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Bahar
13.-14. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Güz
DİVAN EDEBİYATINA GİRİŞ II	Türkçe	3	Bahar
DİVAN EDEBİYATINA GİRİŞ I	Türkçe	3	Güz
BİTİRME TEZİ I	Türkçe	2	Güz

**Yüksek Lisans**

YL UZMANLIK ALAN DERSİ	Türkçe	8	Güz
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NESİR	Türkçe	3	Bahar
YL SEMİNER	Türkçe	2	Bahar
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NAZİM	Türkçe	3	Güz

2022-2023

**Lisans**

BİTİRME TEZİ II	Türkçe	2	Bahar
BİTİRME TEZİ I	Türkçe	2	Güz
13.-14. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Güz
15. YY. ESKİ TÜRK EDEBİYATI	Türkçe	3	Bahar
DİVAN EDEBİYATINA GİRİŞ II	Türkçe	3	Bahar

**Yüksek Lisans**

YL SEMİNER	Türkçe	2	Bahar
BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	Türkçe	3	Güz
METİN ŞERHİ VE TAMİRİ	Türkçe	3	Bahar
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NAZİM	Türkçe	3	Güz
KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA NESİR	Türkçe	3	Bahar
YL UZMANLIK ALAN DERSİ	Türkçe	8	Güz
TENKİTLİ METİN NEŞRİ VE YÖNTEMLERİ	Türkçe	3	Güz

## Eserler

### Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. OKTAY ADNAN (2024). Hicrî Dîvân'ında Aşkî İfade Ediş Biçimi Olarak Vuslat ve Firâk. Mukaddime, 15(1), 21-43., Doi: 10.19059/mukaddime.1511910 (Yayın No: 9250825)
2. TEK RECEP, OKTAY ADNAN (2024). Ankara Milli Kütüphane Yazmalar Koleksiyonundaki 125 Numaralı Cönk Hakkında Bir İnceleme. Hikmet-Akademik Edebiyat Dergisi (Online), 10(20), 248-272., Doi: 10.28981/hikmet.1434667 (Yayın No: 8974684)
3. OKTAY ADNAN (2024). Divan Şiirinde Cinsiyet Temelli Bir İnceleme: Nedim Divanı Örneği. Edebî Eleştiri Dergisi, 8(1), 126-147., Doi: 10.31465/eeder.1418329 (Yayın No: 9106679)
4. OKTAY ADNAN (2023). İlk Muakkiplerinden Biri Olarak Sultan Veled'de Mevlana İzleri. Mukaddime, 14(1), 48-65., Doi: 10.19059/mukaddime.1242011 (Yayın No: 8582684)
5. OKTAY ADNAN, UZUNKAYA HATİCE (2021). Yerel Gazetelerde Muhteva: Mardin Vilayet Gazetesi 15. Sayı Örneği. Tömer Filoloji Bengü, 1(1), 127-162. (Yayın No: 7414155)
6. OKTAY ADNAN (2018). Âmid-i Sevdâ Gazetesinde Eski Türk Edebiyatı İzleri / The Signs of The Old Turkish Literature in Amid-i Sewda Newspaper. Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research, 11(58), 166-172., Doi: <http://dx.doi.org/10.17719/jisr.2018.2528> (Yayın No: 4424517)
7. OKTAY ADNAN (2018). Sham'î's Translation Method from Persian into Turkish Language: An Example of The Muqaddima of Tarcama-i Tawarikh-i Sharaf Khan / Şem'î'nin Farsçadan Türkçeye Tercüme Metodu: Terceme-i Tevârîh-i Şeref Hân'ın Mukaddimesi Örneği. Atlas International Referred Journal on Social Sciences, 4(10), 573-579., Doi: <http://dx.doi.org/10.31568/atlas.115> (Yayın No: 4424508)
8. OKTAY ADNAN (2018). Tezkire-i Şu'arâ-yı Âmid'de Edebî Tenkidin Sözü: Hicrî XIII. Asır Şairleri / The Word of Literary Criticism in Tadhkira-i Shu'ara-yi Amid: The Poets of Hijri 13th Century. Turkish Studies -International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 13(20), 575-590., Doi: 10.7827/TurkishStudies.13796 (Yayın No: 4424530)
9. OKTAY ADNAN (2018). Kudüs Tasvirleri: Kitâbu Evsâfı Mesâcidi's-Şerîfe ve Tuhfetü'xxl-Harameyn Örnekleri / The Descriptions of Quds: The Examples of Kitabu Awsafi Masajid Al-Sharifa and Tuhfat Al-Haramain. Mukaddime, 9(1), 111-132., Doi: 10.19059/mukaddime.404906 (Yayın No: 4424499)
10. OKTAY ADNAN (2018). Bir Bektaşî Şair Râşid Hakkında Bazı Tespitler ve Dîvânçesi / Some Assessments About a Bektashi Poet Rashid and His Diwancha.. Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Dergisi(85), 127-159., Doi: <https://orcid.org/0000-0003-4196-3842> (Yayın No: 4424441)
11. OKTAY ADNAN (2018). Âmid-i Sevdâ Gazetesindeki Şiirlerde Tematik Bir İnceleme / The Thematic Review in The Poems of Amid-i Sevda Newspaper. Turkish Studies -International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 13(12), 289-326., Doi: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.13205> (Yayın No: 4424489)
12. OKTAY ADNAN (2017). Anadolu'da XVI. Asra Kadar Türk ve Türkçe İmajı / The Image Of Turk And Turkish Language In Anatolia Until 16th Century. The Journal of Academic Social Science Studies International Journal of Social Science(62), 127-150., Doi: <http://dx.doi.org/10.9761/JASSS7190> (Yayın No: 3960934)
13. OKTAY ADNAN (2016). Terceme-i Tevârîh-i Şeref Hân da Bir Cezalandırma Yöntemi Olarak Kafa Kesme / The Beheading As a Punish Method in Tarcama-i Tawarikh i Sharaf Khan. Turkish Studies -International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 11(20), 435-460., Doi: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.9972> (Yayın No: 3195669)
14. OKTAY ADNAN (2016). Nâbî'nin Münşeât'ında Yerleşim Yerleri ve Diyarbakır / The Residential Areas and Diyarbakir in Nabi'xxs Munshaat.. Tarih Okulu Dergisi (TOD) Journal of History School (JOHS)(28), 177-207., Doi: <http://dx.doi.org/10.14225/Joh972> (Yayın No: 3412443)

## B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. OKTAY ADNAN (2024). Aruzun Farkına Varılmayan / Kayıp Çocuğu: Sekt-i Melih: Kişiler ve Eserler Bildiri Özet Kitapçığı, (10-12 Ekim 2024). IV. Uluslararası Dil, Düşünce ve Din Bilimleri Kongresi, 11-11. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9294358)
2. OKTAY ADNAN (2024). Hoca Dehhânî'den Hareketle 14. Yüzyıl Dîvân Şiirinde Mitolojik Çerçeve. Uluslararası Mitoloji Kongresi-I, 181-181. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9294398)
3. OKTAY ADNAN, BALIBEY MENEKŞE (2020). Âkif Paşa'nın Adem Kasidesinde Mazmûn Dünyası / The World of Mazmun (Symbols) in Akif Pasha's Qasida of Adam. II. Uluslararası Dil, Düşünce ve Din Bilimleri Kongresi "Kavramlar ve Kuramlar", 24-26 Eylül 2020, Mardin Artuklu Üniversitesi, Mardin-Türkiye, 1(1), 243-244. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6739401)
4. OKTAY ADNAN (2018). Ali Emîrî'nin Levâmî'ü'l-Hamîdiyye'sinde İktidar Portresi / The Portrait of Power in Ali Amiri's Lawami'u'l-Hamidiyya. IV. Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, 21-23 Aralık 2018, Mardin-Türkiye, 491-504. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4560095)
5. OKTAY ADNAN (2018). Tezkirelere Göre Türkçe Yazan Bazı Kırımlı Şairler / According to The Tadhkiras Some Crimean Turkish Poets.. Taras Shevchenko International Congress on Social Sciences, 11-13 August 2018, Kiev-Ukraine. Congress Abstract Book. Editörler: Zhanuzak Alimgereyev Özlem Ülger, 6-6. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4427299)
6. OKTAY ADNAN (2018). Âmid-i Sevdâ Gazetesinde Eski Edebiyat İzleri / The Signs of The Classical Turkish Literature in Amid-i Sewda Newspaper (Özet Kitabı. Editörler: Yaşar, Selman Özteke, Fahri). III. Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, 20-22 Nisan 2018, Mardin, 5-5. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4427248)
7. OKTAY ADNAN (2018). Tezkire-i Şu'arâ-yı Âmid'de Tenkidin Sözü / The Words Of Critical in Tazkira-i Shu'ara-yi Amid. ( Özet Kitabı. Editörler: Yaşar, Selman Özteke, Fahri). III. Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, 20-22 Nisan 2018, Mardin., 6-6. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4427265)
8. OKTAY ADNAN (2018). Kudüs'ü Tuhfetü'l-Harameyn Üzerinden Yeniden Okumak / Rereading of Quds Over Tuhfat al-Haramain. I. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, 9-10. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4425006)
9. OKTAY ADNAN (2018). Ali Emîrî'nin Âmid-i Sevdâ Gazetesindeki Şiirlerde Tematik Bir İnceleme / The Thematic Review in the Poems of Ali Emiri's Newspaper Entitled Amid-i Sewda. I. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, 11-12. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 4425053)
10. OKTAY ADNAN (2017). Anadolu'da XVI. Asra Kadar Türkçe ve Türk İmajı / The Image Of Turkish Language and Turk in Anatolia Until 16th Century. II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu. (Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi-Asoscogress). Alanya-Türkiye. 18-19-20 Mayıs 2017: II. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, 145-153. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3961378)
11. OKTAY ADNAN (2016). Vuslatın Hazırlayıcı Bir Unsuru Olarak Göç Za fi i Gülşenî Dîvânı Örneği The Migration As a Preparatory Factor of the Reunion Vuslat The Example of Za fi i Gulshani s Diwan. 1. Uluslararası Göç ve Kültür Sempozyumu, 2, 595-622. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 3196740)
12. OKTAY ADNAN (2012). Nâbî nin Münşeâtında Şehirler ve Diyarbakır. Dicle-Erciyes Üniversitesi. VIII. Klâsik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Alî Emîrî Hatırasına). Diyarbakır, 1(1), 335-349. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1336593)
13. OKTAY ADNAN (2009). Bir Osmanlı Şairinin (Nefî) Eleştirisi. İstanbul Kültür Üniversitesi, 3. Uluslar Arası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi, İstanbul, 1, 641-647. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1336518)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Gazelden Gazeteye: Âmid-i Sevdâ (İnceleme-Metin) (2018)., OKTAY ADNAN, Sonçağ Yayınları, Editör:Özmen, Abdulsamet, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 347, ISBN:9786057539243, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4423396)
2. Yürek Dede ile Padişah (Osmanlı Türkçesine Çeviri): Zarifoğlu, Cahit (2018)., OKTAY ADNAN, Beyan Yayınları, Editör:Yakut, Emrullah, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 143, ISBN:9789754738438, Türkçe(Kitap Tercümesi) (Yayın No: 4426865)
3. Küçük Prens (Osmanlı Türkçesine Çeviri): Antoine de Saint-Exupéry, (Fransızca'dan Çeviren: Ayşe Meral) (2018)., OKTAY ADNAN, Beyan Yayınları, Editör:Yakut, Emrullah, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 132, ISBN:9789754738490, Osmanlıca(Kitap Tercümesi) (Yayın No: 4421814)
4. Münşe'ât-ı Nâbî: Nâbî'nin Mektupları (2017)., OKTAY ADNAN, Kültür Bakanlığı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 612, ISBN:9789751739223, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4102922)

5. Terceme-i Tevârih-i Şeref Hân Şem'î İnceleme Metin Özel İsimler Dizini (2016)., OKTAY ADNAN, Nûbihar Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 304, ISBN:9786059413077, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 3193561)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Şerh-i Mesnevî-i Ma'nevî (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566063)
2. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Münâzaratü's-Savm ve'l-Îd (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566045)
3. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Münâzara-i İşk bâ-Akl (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566053)
4. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Mecmûa-i Münşeât (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7565989)
5. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Kasâid ve Münşeât ü Mürâselât (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566058)
6. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Terceme ve Nazm-ı Hadîs-i Erba'in (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566008)
7. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Risale-i Hazâniyye (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7565997)
8. Klasik Türk Edebiyatında Öteki, Bölüm adı:(Klasik Türk Edebiyatında Öteki İzleri) (2022)., OKTAY ADNAN, Çizgi Kitabevi Yayınları, Editör:Adnan Oktay, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 446, ISBN:978-605-196-809-4, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7733483)
9. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Mecmû'atü'l-Münşe'ât (İdrîs)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7668206)
10. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Şükûfe (Mehmed Şükrü)) (2022)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Ansiklopedi Maddesi) (Yayın No: 7566072)
11. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Münşeât (Nâbî)) (2021)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 5, ISBN:9789944237871, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7446818)
12. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Heşt Bihişt / Kitâbü's-Sıfâtî's-Semâniyye fî Zikri'l-Kayâsireti'l-Osmâniyye (İdrîs)) (2021)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 3, ISBN:9789944237871, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7446765)
13. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü, Bölüm adı:(Selîm-nâme (İdrîs)) (2021)., OKTAY ADNAN, Ahmet Yesevi Üniversitesi Yayınları, Editör:İsen, Mustafa; Aksoyak, İsmail Hakkı; Horata, Osman; Kılıç, Filiz; Kutlar Oğuz, Fatma Sabiha; Macit, Muhsin; Oğuz, Mehmet Öcal, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, ISBN:9789944237871, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7446570)
14. Serazad Bakışlar, Bölüm adı:(Sâatnâme'nin Yeni Bir Nüshası: Köyün Hazinesi) (2020)., OKTAY ADNAN, İksad International Publishing House, Editör:ADNAN OKTAY, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 162, ISBN:978-625-7914-26-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6301632)
15. Kavramlar ve Kuramlar: Dil Bilimleri, Bölüm adı:(Âkif Paşa'nın Adem Kasidesinde Mazmûn Dünyası / The World of Mazmun (Symbols) in Akif Pasha's Qasida of Adam) (2020)., OKTAY ADNAN, BALİBEY MENEKŞE, Mardin Artuklu Üniversitesi Yayınları, Editör:M. NESİM DORU KAMURAN GÖKDAĞ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 900, ISBN:978-605-4202-60-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6738767)

16. İlgi-siz Edebiyat, Bölüm adı:(Tezkirelere Göre Osmanlı Döneminde Türkçe Yazan Kıvrımlı Şairler) (2019)., OKTAY ADNAN, İksad International Publishing House, Editör:ADNAN OKTAY, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 178, ISBN:978-605-7695-91-8, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 5677810)
17. Edebiyatta Arayışlar, Bölüm adı:(Kemâl Ümmî Dîvân'ında Ritmik Bir Değer Olarak Redif) (2019)., OKTAY ADNAN, İksad International Publishing House, Editör:ADNAN OKTAY, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 156, ISBN:978-625-7954-16-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 5807221)
18. İslâm Medeniyeti ve Batı Medeniyeti Arasındaki Kırk Fark, Bölüm adı:(Bir Medeniyetin Sözlü Kendisi Olarak Edebiyat) (2018)., OKTAY ADNAN, 40'lar Kulübü Yayınevi, Editör:Kır, Zeynep, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 230, ISBN:9786059438216, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 4431925)
19. Eski Türk Edebiyatı Ders Kitabı, Bölüm adı:(XVIII Yüzyıl Türk Edebiyatı XIX. Yüzyıl Türk Edebiyatı) (2017)., YAKUT EMRULLAH,OKTAY ADNAN,ŞAHİN ESMA, Mardin Artuklu Üniversitesi Yayınları, Editör:Akbaş, Mehmet, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 364, ISBN:9786054202300, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4117592)
20. Eski Türk Edebiyatı (Emrullah Yakut Esma Şahin ile birlikte), Bölüm adı:(18. Yüzyıl Türk Edebiyatı 19. Yüzyıl Türk Edebiyatı) (2017)., OKTAY ADNAN, Mardin Artuklu Ün. Yayınları, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 114, ISBN:9786054202300, Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 4777469)

## E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. OKTAY ADNAN (2022). Eski Türk Edebiyatı Açısından İlk Takipçilerinde Mevlana İzleri. MAÜ İmgeden Gerçeğe Geçmişten Günümüze Aşk Mefhumu Çalıştayı (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8095294)
2. OKTAY ADNAN (2023). Hecrî Dîvân'ında Aşkı İfade Ediş Biçimi Olarak Vuslat u Fırak. İmgeden Gerçeğe, Geçmişten Günümüze Vuslat-Fırak Çalıştayı, 28 Aralık 2023, Mardin Artuklu Üniversitesi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8853369)
3. OKTAY ADNAN (2021). Klasik Türk Edebiyatında Öteki / The Other in Classical Turkish Literature. Klasik Türk Edebiyatında Öteki Çalıştayı, Mardin Artuklu Üniversitesi. Türkiye, 22-24. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7414833)
4. OKTAY ADNAN (2011). Divan Şairlerinin Bilgi/İlim Algısı ve Bunun Osmanlı Toplumsal Hayatına Yansıması. V. Genç Akademisyenler Buluşması, Mardin., 1(1), 38-38. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 1336529)

## Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Kitap Kritiği, OKTAY ADNAN (2018). Kitap Tanıtımı ve Değerlendirme: Özmen, Abdulsamet. (2017). Za'îfî: Ahbârü'l-iber (İbretli Hikâyeler-İnceleme-Metin). Ankara: Sonçağ Yayınları. Turkish Studies-International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 13(5), 709-712., Doi: <http://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.12968> (Yayın No: 4424543)

## Editörlük

1. Risâle-i Tecvîd: Şeyhili Nâcî'nin Manzûm Risâle-i Tecvîd'i (İnceleme-Metin-Tıpkıbasım), Kitap, Editör, Sonçağ Akademi, 15.12.2023
2. MARDİN ANLATILARI, Kitap, Editör, Paradigma Akademi Yayınları, 01.12.2023-30.12.2023
3. Dilden Taşanlar, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 01.10.2023
4. Zamana Yazılar, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.05.2022
5. Edebi Çözümler, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.02.2022
6. Klasik Türk Edebiyatında Öteki, Kitap, Editör, Çizgi Kitbevi, 15.06.2022
7. Divandan Zamana, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.05.2021
8. Sembollerden Romana, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.12.2021
9. Edebiyattan Pencereleler, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.08.2021
10. Edebiyat Kazıları, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.06.2020
11. Serazad Bakışlar, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.03.2020
12. Mehmed b. Sinâneddîn: Delîlü'l-İbâd (Kulların Klavuzu) Özmen, Abdulsamet (Yazar), Kitap, Editör, Sonçağ Akademi, 15.03.2020
13. Edebiyatta Arayışlar, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 15.12.2019

14. İlgisiz Edebiyat, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 01.10.2019
15. Dil, Hafıza ve Dergi, Kitap, Editör, İksad International Publishing House, 10.10.2018

## Üniversite Dışı Deneyim

---

01.09.2000- ÖĞRETMEN / MÜDÜR  
27.11.2009 YARDIMCISI / MÜDÜR MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI, EĞİTİMCİ, (Kamu)

## Deneme

188419 Bir Medeniyetin Sözlü Kendisi Olarak Edebiyat, Oktay, Adnan. (2018). "Bir Medeniyetin Sözlü Kendisi Olarak Edebiyat". İslâm Medeniyeti ve Batı Medeniyeti Arasındaki Kırk Fark. (Ed. Zeynep Kır). ISBN: 978 605 943 82 16. İstanbul: 40'xlar Kulübü Yayınevi. s. 13-20. Toplam 230 sayfa., 40'lar Kulübü Yayınevi, Deneme, 01.01.2018 -30.06.2018 (Ulusal)